

Un million de visiteurs depuis la réouverture du musée Carnavalet – Histoire de Paris, et un week-end anniversaire les 21 et 22 mai

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE
Mai 2022

Le musée Carnavalet – Histoire de Paris annonce une fréquentation de plus de **1 000 000 visiteurs** pour sa première année d'ouverture. Malgré la situation sanitaire, les visiteurs ont été très nombreux à venir découvrir le nouveau parcours des collections permanentes et la programmation artistique et culturelle. Pour célébrer cette première année après rénovation, le musée offre un week-end exceptionnel les 21 et 22 mai 2022 avec une attention particulière portée aux publics jeunes.

Les deux expositions temporaires, *Henri Cartier-Bresson – Revoir Paris*, en partenariat avec la Fondation Henri Cartier-Bresson présentée du 15 juin au 31 octobre 2021 et *Marcel Proust, un roman parisien*, présentée du 16 décembre 2021 au 10 avril 2022, auront accueilli **226 000 visiteurs au total**.

Les catalogues de ces deux expositions publiés par Paris Musées ont été réimprimés et leur succès en librairie continue.



© Cyrille Weiner

5 TEMPS FORTS DE L'ANNÉE DE RÉOUVERTURE

- **Une inauguration festive**, proposant une médiation du nouveau parcours avec les élèves de l'école du Louvre, les performances de la compagnie Retouramont, les ambiances musicales de l'Orchestre de Chambre de Paris...
- **Deux expositions temporaires à succès**, *Henri Cartier-Bresson – Revoir Paris* et *Marcel Proust, un roman parisien*, qui ont accueilli respectivement 126 000 et 100 000 visiteurs
- **Un concert exceptionnel de Para One** dans les jardins du musée le 23 septembre 2021 organisé en partenariat avec FIP avec un live immersif 360
- **Un week-end famille** gratuit et en accès libre qui a accueilli plus de 7 000 visiteurs autour d'interludes de danses, lectures théâtralisées, ateliers corporels et créatifs, visites-ateliers
- **Une rénovation récompensée** par le trophée Paris Innove pour ses dispositifs de médiation inclusifs et son accrochage d'œuvre à hauteur d'enfant, et le prix d'ouverture de musée de l'année 2021 du magazine Apollo (The International Art Magazine)

À ces grands temps forts se sont ajoutés tout au long de l'année de nombreux projets associant des publics éloignés de la culture, des personnes en situation de handicap, des scolaires et des étudiants.

Un week-end anniversaire festif et gratuit les 21-22 mai 2022

« Carnavalet et vous », le musée aux jeunes !

Un an, ça se fête ! Le temps d'un week-end et pour célébrer son premier anniversaire, le musée Carnavalet propose de nombreuses animations gratuites en accès libre. Des étudiants en création littéraire, en patrimoine, en musique et en danse ont imaginé pour l'occasion de nouvelles façons de découvrir et de vivre le musée.

Au programme : découverte des œuvres, bien-être, jeux, lectures, détente, concerts et spectacle vivant, il y en aura pour tous les goûts !

À cette occasion, le musée lance la première saison de « Paroles parisiennes ».

Dans de courtes vidéos, Laura, Virgile, Saadi, Charlotte, Mathusan, Fédé, Arsène, Gabrielle, Sandra et Jean Miguel partagent leur regard sur une œuvre de leur choix. Ils racontent leurs émotions, leurs souvenirs, leur lien avec Paris. Ces « paroles parisiennes » recueillies dans les salles du musée viennent ainsi donner vie aux œuvres en proposant de porter sur elles d'autres regards.

Dix vidéos à retrouver sur le site Internet du musée et sur l'application de visite.

Avant ou après la visite du musée, les visiteurs sont invités à prendre le temps autour d'un café ou d'une pause déjeuner dans les jardins afin de découvrir « Fabula », le nouveau restaurant éphémère du musée ouvert de 10h à 2h du matin avec une carte éclectique et responsable conçue par le Chef Thibaut Spiwack.

PROGRAMMATION

Visite bien-être

Guillemette Lorin, art thérapeute, vous accompagne dans la découverte des œuvres et l'expérimentation d'une pratique artistique. Cette visite invite à prendre un temps pour soi, lors duquel on peut laisser libre cours à son expression et à sa créativité. À partir de 13 ans.

* Rendez-vous à l'accueil, inscription sur place. À 11h le samedi et le dimanche

Espaces « Relax »

Faites une pause dans les 2 espaces « relax » aménagés pour le week-end

Jeux (pour tous les âges !)

Dans différents espaces du musée, des étudiants en patrimoine de l'Université Paris 1 ont imaginé des jeux pour tous les âges

> Accès libre, sans inscription. De 13h30 à 18h samedi et dimanche

Rencontre avec un jeune conservateur

Ulysse, jeune conservateur arrivé récemment dans l'équipe, vous fait découvrir quelques œuvres et vous parle de son métier. C'est l'occasion de poser toutes vos questions sur les coulisses du musée !

Avec Ulysse Jardat, conservateur du patrimoine, responsable du département Décors, Mobilier et Arts décoratifs

> Rendez-vous à l'accueil, inscription sur place. À 14h30, 15h30 ou 16h30 samedi

Pastilles musicales

Les étudiants du Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris (CRR) vous proposent des pastilles musicales dans différents lieux du musée

> Accès libre, sans inscription. De 14h à 18h samedi et dimanche

Créations littéraires

Des étudiants en création littéraire ont écrit des textes librement inspirés des œuvres. Ces textes sont aussi disponibles pour une écoute en ligne. Deuxième salle des enseignes

> Accès libre, sans inscription. Lectures ou diffusion à 14h et 16h samedi et dimanche

Concerts performances du Festival « Paris Music »

> Samedi 21 - 11h00 Ussar - 12h15 Suzanne Fowke

> Dimanche 22 - 11h Adam Naas - 12h15 Alexia Gredy

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Carnavalet - Histoire de Paris
23 rue de Sévigné - 75003 Paris
T 01 44 59 58 58
www.carnavalet.paris.fr

Ouvert du mardi au dimanche
De 10h à 18h

Les collections permanentes sont
gratuites, en accès libre.

Le musée est accessible aux
personnes à mobilité réduite.

CONTACTS PRESSE

MUSÉE CARNAVALET -
HISTOIRE DE PARIS
Camille Courbis
camille.courbis@paris.fr
+33(0)1 44 59 58 76
+33(0)6 07 34 48 55

PARIS MUSÉES

Andréa Longrais
andrea.longrais@paris.fr
+33(0)1 80 05 40 68
+33(0)6 70 72 27 27

*Ce week-end est proposé en
collaboration avec l'Université Paris 8
(licence et master en création littéraire),
le Conservatoire à rayonnement
régional (classe d'analyse musicale),
l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne
(master Patrimoine et musées), et
l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
(master Médiation du patrimoine et de
l'exposition) et Festival Paris Music.*